

Laetitia Bloud – Conteuse  
Tel : 06 75 87 49 97  
Mail : laetitiabloudconteuse@gmail.com  
Site web : [www.laetitiabloud-conteuse.com](http://www.laetitiabloud-conteuse.com)

Fiche technique  
«**Racontines** »  
de et par Laetitia Bloud  
1/2

Cette fiche technique est donnée à titre indicatif. N'hésitez pas à me contacter pour en discuter.  
Merci par avance.

**Public :**

- catégorie : 0-3 ans
- Jauge : 20 enfants accompagnés (environ 40 personnes maximum).

**Durée :** 45-50 mns - spectacle en deux temps

- 1/ Une déambulation de la conteuse (jeux de doigts, comptines en individuel) 30 mns (sans le temps d'installation du public)
- 2/ Regroupement du public dans un espace commun pour un temps de conte : 20 mns

**La salle :**

- Pour la déambulation : - dans l'espace de lecture  
- ou un espace avec îlots de tapis-coussins et livres à disposition
- Pour la racontée :  
scène : 2 x 1,50 m en version solo  
Pendrillons noirs autour ou fond neutre foncé bienvenu (prévenir en cas d'absence)  
prévoir alors des grilles d'exposition caddies ou des paravents sur une hauteur de 2m et une largeur de 2 à 3 mètres afin de suspendre le fond de scène.

Estrade de 20 cms pour les salles à plat

- installation du public : en demi-cercle et en quinconce, dos à la porte d'entrée/sortie si possible  
si possible gradinage : tapis-coussin, petites chaises et grandes chaises  
Il est important que les enfants soient assis à côté ou sur les genoux de leurs parents ou accompagnateurs afin de vivre ce moment ensemble. Travailler autour de la relation parent-enfant est un axe majeure de ma démarche auprès des tous-petits.
- Merci d'installer la salle avant l'arrivée de la conteuse
- Un mot d'accueil de la part des organisateurs à l'attention du public est requis pour rappeler le mode d'emploi de cette séance de conte en deux temps. Le public est invité à lire avec l'enfant en attendant le passage de la conteuse auprès de chaque enfant.
- quatre séances dans la journée sont possibles (si 1 ou 2 : dans la matinée de préférence).

**Mobilier :**

- un tabouret bas
- une table basse de moindre encombrement
- Une prise de courant à ma droite ou prévoir une rallonge

Fiche technique  
«Racontines »  
de et par Laetitia Bloud  
2/2

**Lumières :**

- **salle équipée** : prévenir la conteuse bien à l'avance pour qu'elle soumette un plan lumière adapté aux possibilités de la salle et en fonction de la présence ou non d'un régisseur lumière pendant la représentation.

léger éclairage sur le public apprécié

Si le plateau est très large prévoir un éclairage sur 4 mètres d'ouverture et 2 m de profondeur

- **salles non équipées** :

-2 à 4 projecteurs avec gélatine ambrée ou rosée : penser à demander à l'avance aux services techniques de la ville ou au théâtre s'il est possible d'avoir la mise à disposition de ce matériel.

- sinon prévoir des hallogènes inclinables ou toutes lampes d'appoint pour une lumière tamisée mais suffisamment éclairante.

Léger éclairage sur le public apprécié.

**Pour la conteuse :**

- arrivée : 1 heure avant le spectacle en version solo

- temps d'installation et démontage : 1/2h en version solo

- « loge » : une pièce fermée, chauffée, avec miroir, table, chaise(s), une carafe d'eau et un verre (soyons écolos !)

La conteuse aura absolument besoin d'un moment seule dans la salle et/ou sa loge (15 mns minimum)

- **Repas** (si prévu dans la convention) : allergie au lait de vache

- **Hébergement** : hôtel 2 étoiles si possible, chambre d'hôte ou logement chez l'habitant.

- **Déplacement** : par les transports en commun au départ de Montreuil (93) / Paris.

Merci de prévoir de venir chercher à la gare la conteuse.